



ENELIN 2015

VI Encontro de Estudos da Linguagem
V Encontro Internacional de Estudos da Linguagem
Linguagem, Tecnologia e Espaço Social

PROGRAMAÇÃO DAS SESSÕES DE COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

**Programa de Pós-Graduação em Ciências da Linguagem - PPGCL
Universidade do Vale do Sapucaí - UNIVÁS
21 a 23 de outubro – Pouso Alegre-MG - 2015**

**Programação de Comunicações Individuais
Dia 21/10/2015**

Área 1 – Análise de Discurso

Dia – 21/10/2015

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
13h40 às 15h40	1	Ideologia e linguagem musical misturadas no olhar da banda Engenheiros do Hawaii – Adriano Barreiro e Sousa – UNIVÁS	11
	2	Samba em discurso: sentidos de melancolia e sofrimento – Gustavo Faria – UNIVÁS	
	3	Música e silêncio: entre pautas e pausas – Uillian Santiago Antônio Gonçalves – UNIVÁS	
	4	Sujeitos em constituição exotópica em texto fílmico: Batman x Coringa – Rafael Júnior de Oliveira – UFLA	
	5	O espaço de significação da linguagem não verbal: tatuagens e corpo – Glicélio Corrêa dos Santos – UNEMAT	
	6	Sentidos da ressocialização para sujeitos reclusos em unidades prisionais – Mariclei Eduardo Cintra – UNEMAT	

Área 2 – Comunicação e Artes

Dia – 21/10/2015

Área	(2) COMUNICAÇÃO E ARTES		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
13h40 às 15h40	1	Contracultura e literatura beat: aspectos de um movimento da juventude na poesia de Allen Ginsberg – Amanda Pereira Moreira – UFLA	12
	2	O riso romântico em <i>A estátua amazônica</i> – Simone Aparecida da Silva – UFMT – Fausto Calaça – UFMT/CAPES	
	3	O neutro em "O prazer do texto" de Roland Barthes – Celso Francisco Maduro Coelho – UNISEPE-FSL	
	4	Catatau: comunicando arte no horizonte do provável – Dalva de Souza Lobo – UFLA	
	5	O trabalho com a literatura afrodescendente em sala de aula: por uma prática afetiva e transdisciplinar – Lianja Soares Aquino – UFT	

Área 3 – Língua e Ensino

Dia – 21/10/2015

Área	(3) LÍNGUA E ENSINO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
13h40 às 15h40	1	A coautoria em questões de leitura e interpretação – Cleide Donizete Moreira Nunes – UNIVÁS	13
	2	Prática de leitura do pensar alto em grupo: uma contribuição para a formação do leitor crítico – Dalve Oliveira Batista Santos – PUC-SP/CAPES	
	3	As práticas de leitura e escrita mediada pela dimensão: um estudo no 1º ano da E.M.E.F. Professora Glicéria de Sousa Ribeiro Guimaraes – Dionéia Sanches Leão – UFPA	
	4	A mediação da leitura na sala de aula de uma professora do primeiro ano do ensino fundamental – Flávia Aparecida Mendes de Oliveira Cruz – UFLA; Ilsa do Carmo Vieira Goulart – UFLA	
	5	A escola como a agência de letramento (digital): práticas sociais de leitura de alunos e a ação pedagógica em sala de aula – Gilvan Mateus Soares – UFMG	
	6	Subjetividade no discurso literário: literatura e discurso: intersecções possíveis na aprendizagem de língua portuguesa – Emanuela Francisca Ferreira Silva – PUC-Minas/IFSULDEMINAS-Poços de Caldas	

Área 4 – Linguagem e Sociedade

Dia – 21/10/2015

Área	(4) LINGUAGEM E SOCIEDADE		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
13h40 às 15h40	1	Análise de campanhas publicitárias em sala de aula: o trabalho com a multimodalidade e os multiletramentos – Jeniffer Aparecida Pereira da Silva – UFLA/PIBID/CAPES; Paula Silva Abreu – UFLA	14
	2	Subjetividade e escrita: as interfaces nas produções textuais da linguagem infantil – Mércia Irabel Soares – EPFCL	
	3	Criança indígena e seus saberes entre o povo Assuriní do Trocará, município de Tucuruí-PA – Maria de Fátima Rodrigues Nunes – UFPA-PPGEDUC-Cametá; Benedita Celeste de Moraes Pinto – CUNTINS/UFPA-Cametá	
	4	Autismo: história, discurso e sujeito – Cynara Maria Andrade Telles – UFSCar	
	5	Palavras, sentidos e interatividade na produção escrita – Ilsa do Carmo Vieira Goulart – UFLA	

Área 5 – Linguística

Dia – 21/10/2015

Área	(5) LINGUÍSTICA		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
13h40 às 15h40	1	As contribuições do gênero resenha para o aperfeiçoamento de habilidades de leitura e escrita: experiências na educação básica – Pamila de Souza dos Santos – UFLA/PIBID/CAPES; João Miller da Silva – UFLA	15
	2	A corrupção percebida e sentida pelos alunos do ensino fundamental: uma análise à luz da linguística textual – José Flávio da Paz – UICSUL	
	3	O uso do hipertexto como estratégia metodológica para o trabalho com a leitura em sala de aula – Fernanda Aparecida da Silva – UFLA/PIBID/CAPES	
	4	Novas identidades e representações na contemporaneidade – Maria Inês Ghilardi-Lucena – PUC-Campinas	
	5	A estratégia da repetição do tipo morfológico em textos publicitários – Priscila Franciely Souza – UFLA; Flávia Campos Vieira – UFLA	
	6	A variação linguística presente nos textos dos alunos do oitavo ano do Ensino Fundamental da Escola Estadual Apolônio Bouret de Melo – Cleusinete David Figueiredo Filgueiras – Unemat	

Área 6 – Linguagem e Tecnologia

Dia – 21/10/2015

Área	(6) LINGUAGEM E TECNOLOGIA		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
13h40 às 15h40	1	A utilização de HQ digital: possibilidades para a ampliação dos multiletramentos – Agnes Priscila Martins de Moraes – UFLA/CAPES; Elivan Aparecida Ribeiro – UFLA/CAPES	16
	2	As tecnologias no ensino básico e o desafio do letramento digital – Danielle Cristine Silva – UFLA	
	3	O método e o software: uma pesquisa linguística sobre adjunto e vírgula – Gustavo Fechus Monteiro – UFOP	
	4	A cibernética como discurso fundador da discursividade digital – Benedito Fernando Pereira – FACAPA	
	5	Humanidade e/ou Tecnologia: uma leitura sobre o filme <i>Transcendence</i> – Carina Adriele Duarte de Melo – UNIVÁS	

Programação de Comunicações Individuais
Dia 22/10/2015 – Manhã

Área 1 – Análise de Discurso

Dia – 22/10/2015

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	Pintura indígena e subjetivação: o Outro no outro lado do espelho – Águeda Aparecida da Cruz Borges – UFMT/CUA	10
	2	O discurso narrativo como recurso para os sujeitos-estudantes das séries iniciais expressarem sua subjetividade – Josiane Aparecida de Paula Bartholomeu – USP; Filomena Elaine Paiva Assolini – USP	
	3	A pintura naif em Mato Grosso: uma leitura discursiva – Geovane Aparecido Martins – UNEMAT	
	4	A produção artístico-cultural como gestos de resistência: um acontecimento discursivo no Norte Araguaia nas décadas de 1980/90 – Edineth Sousa França Silva Alves – UNEMAT	
	5	A construção narrativa da imagem dos grupos sociais em conflito nas manifestações de junho no Brasil – Carla Leila Oliveira Campos – IPTAN/FUNADESP/Fapemig	

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	O Profetismo Bíblico sob a perspectiva da Análise de Discurso: análise do chamado de Moisés – Alice Perucchetti Orrú – UNIVÁS	11
	2	A catáfora discursiva em um texto bíblico joanino – João Paulo Braga Floriano – UNIVÁS/Fapemig	
	3	Deus, o povo e a PEC 12/2015 – João Paulo Pinto – UNIVÁS	
	4	Século XXI: A inclusão da elite branca no perfil brasileiro – Adriano Barreiro e Sousa – UNIVÁS	
	5	A construção de sentidos negativos na palavra negro/preto: considerações sobre o eu – negro/preto – a partir do outro – Celiomar Porfirio Ramos – UFMT/CAPES; Águeda Aparecida da Cruz Borges – UFMT/CUA	

Área 2 – Comunicação e Artes

Dia – 22/10/2015

Área	(2) COMUNICAÇÃO E ARTES		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	Comportamento do consumidor de 28 a 50 anos na internet Luana Carvalho D'Eleutério Codignole – UNIVÁS; Luciana Pereira Rezende – UNIVÁS	12
	2	Estudo sobre a utilização comercial das redes sociais na relação das marcas com o consumidor – Bárbara Stafuça de Oliveira – UNIVÁS	
	3	A geração Y enquanto linguagem nas organizações – Naiara Alexandra Lessa Meneses Belato – UEMG	
	4	Materialidades da cultura, práticas poéticas e linguagens híbridas – Dalva de Souza Lobo – UFLA; Ilsa do Carmo Vieira Goulart – UFLA	
	5	O discurso literário em circulação: uma análise a partir de <i>Cidade de Deus</i> de Paulo Lins – Viviane Aparecida Lopes – UNICAMP	

Área 3 – Língua e Ensino

Dia – 22/10/2015

Área	(3) LÍNGUA E ENSINO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	Autoria e ensino de Língua Inglesa num viés discursivo – Camila Borges dos Anjos – UNISUL	13
	2	Análise do contexto de situação em unidades dos livros didáticos da 'American English File' – Rossana Cassanta Rossi – UFSM	
	3	Língua inglesa, cultura e transdisciplinaridade: representações docentes no Ensino Fundamental I – Joana de São Pedro – UNICAMP	
	4	A aula de inglês e a indisciplina escolar: a percepção da "falação" na sala de aula por um processo reflexivo crítico – Júlio César Paula Neves – UFLA/CAPEs	
	5	A educação na utilização de dicionários de Inglês com o PIBID – Patricia Drummond de Albuquerque Lima – UFLA/PIBID; Vivian Aparecida Pereira – UFLA	

Área 4 – Linguagem e Sociedade

Dia – 22/10/2015

Área	(4) LINGUAGEM E SOCIEDADE		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	O corpo afro-religioso na educação escolar: uma análise foucaultiana – Neusiane de Nazaré Coelho de Melo – PPGEDUC/CUNTINS/FAPESPA/CAPE	14
	2	Mulher de pele preta, é serviçal na verdade de uma revista para jovens – Iris Agatha de Oliveira – UNIRIO	
	3	As performances identitárias de raça e gênero no desabafo de uma mulher negra em um vídeo no youtube – Romilda Pinto da Silveira Ramos – UNIFRAN	
	4	Cultura, memória e identidade quilombola: estudo sobre festa popular na comunidade de Tomázia no Município de Cameté-PA – Susana Braga de Souza – UFPA/FAPESPA	
	5	Da língua ao discurso: as canções do congado e sua historicidade – Danilo Gianini Docema – UNIVÁS	

Área 5 – Linguística

Dia – 22/10/2015

Área	(5) LINGUÍSTICA		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	Aspectos fonéticos da língua falada em Piranguinho-MG: princípios teóricos e metodológicos – Alex Junior Bilhoto Faria – FEPI	15
	2	A vogal pretônica /e/ em início de palavra: análise fonético-acústica – Márcia Cristina do Carmo – UCL/CAPE	
	3	“Uai! Mineiro fala ce[r]to ou ce[h]to?” Um estudo sobre crenças e atitudes linguísticas em Itajubá-MG – Michelen Pereira – FEPI	
	4	Narrativas escritas de crianças portadoras e não portadoras de TDAH: uma breve análise das construções bitransitivas – Camila Aparecida Martins – UFMG	
	5	A expressão da subjetividade na linguagem de um sujeito afásico – Raiane Silva Souza – UESB/FAPESB	

Área 6 – Linguagem e Tecnologia

Dia – 22/10/2015

Área	(6) LINGUAGEM E TECNOLOGIA		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	Ensino a distância, linguagem em construção há quase oito décadas no Brasil – Hellen Patrícia Morais Fonseca – UNIVÁS	16
	2	O uso do vídeo como recurso didático nas aulas de língua portuguesa – Elivan Aparecida Ribeiro – UFLA/CAPES; Agnes Priscila Martins de Morais – UFLA/CAPES	
	3	O consumidor de 18 a 27 anos na internet – Alef Luiz Sampaio – UNIVÁS; Luciana Pereira Rezende – UNIVÁS	
	4	Multiletramento e Interdisciplinaridade: metodologias que compreendem as necessidades contemporâneas – Yuka Garcia Kinoshita – FEPI	
	5	O uso das TIC's no ensino de gêneros textuais – Bruna da Silva Campos – UFLA; Amanda Carvalho Souza – UFLA	

Programação de Comunicações Individuais
Dia 22/10/2015 – Tarde
Área 1 – Análise de Discurso

Dia – 22/10/2015

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
14h00 às 15h40	1	O funcionamento discursivo radiofônico: o Apagão em Florianópolis – Helena Iracy Cerquiz Santos Neto – UNISUL	1
	2	A cenografia de fotocharge e o posicionamento do enunciador em fotojornalismos – Júlio César Paula Neves – UFLA/CAPES	
	3	O ethos discursivo em notícias veiculadas no jornalismo <i>on-line</i> – Márcio Torres Gotierre Lopes – UFLA	
	4	As Jornadas de Junho e os Anonymous Brasil: questionamentos sobre a autoria nos meios digitais – Paulo Noboru de Paula Kawanishi – UNICAMP	
	5	No 'Show da Vida' há impossível para a ciência? – Silvio Pinto Anuniação Neto – UNICAMP	

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
14h00 às 15h40	1	Procedimentos de redução, variação e expansão na divulgação sobre tecnologia na revista Galileu – Ana Carolina Silva Faxini – IFSULDEMINAS; Carlos Alexandre Molina Noccioli – IFSULDEMINAS	2
	2	Infografia e estratégias linguístico-discursivas na Divulgação Científica sobre a Deep Web na Revista Mundo Estranho – Ana Clara Terra Silva Garcia Naves – IFSULDEMINAS/PIBICJr; Carlos Alexandre Molina Noccioli – IFSULDEMINAS	
	3	A analogia como mecanismo na divulgação de tema tabu na Superinteressante – Carlos Alexandre Molina Noccioli – IFSULDEMINAS	
	4	Sentidos sobre o cientista no cinema: uma análise do filme “De volta para o futuro” – Fabiano Gonçalves Lomonaco Junior – UNIVÁS	
	5	Os discursos sobre a dengue nos infográficos dos jornais Folha de S. Paulo, O Globo e O Dia – Nayana Duarte da Silva – UNICAMP	

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
14h00 às 15h40	1	Prefácio e verbetes: domínios do dicionário – Daiane Siveris – UFRGS/CNPq	3
	2	Em torno da noção de cultura em dicionários de Língua Portuguesa: apontamentos sobre a relação entre Cultura e Estado (Nacional) – Felipe Augusto Santana do Nascimento – UNICAMP/CAPEs	
	3	Do dicionário às ruas: marcha do início ao fim – Luiza Boézzio Greff – UFSM/CAPEs/CNPq	
	4	Modos de significar no dicionário escolar de língua portuguesa: um estudo sobre a definição – Maria Cláudia Teixeira – UNICENTRO	
	5	A terminologia em face da linguagem opaca – Fábio Luiz de Carvalho – UNIVÁS/FACECA	

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
14h00 às 15h40	1	Arqueologia da modernidade: a primeira edição do jornal O Paiz – 1884 – Giovanni Codeça da Silva – UFRJ/CAPEs	4
	2	Língua e identidade nacional em revistas e manifestos modernistas (1922-1929) – Leonardo Paiva Fernandes – UNICAMP/CAPEs; Karine de Medeiros Ribeiro – UNICAMP/CNPq	
	3	O estruturalismo sitiado – Thales de Medeiros Ribeiro – UNICAMP/CNPq	
	4	Privacidade em tempos de rede: a escrita de um verbete – Maria Fernanda Moreira – NUDECRI/LABEUB/FAPESP	
	5	O monumento ao imigrante italiano em Poços de Caldas: considerações sobre discursos e memórias – Nayhara Juliana Aniele Pereira Thiers Vieira – UFSJ	

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
14h00 às 15h40	1	Feminino e Docência: discursivização e imbricamentos no universo das imagens circulantes em redes sociais – Camila Carrari Dornelas – USP	5
	2	Gênero, memória e nação: a construção do discurso feminino na Revista Veja nas eleições de 2010 e 2014 – Marciene da Silva Vieira – UNIVÁS/Fapemig	
	3	A representação da ideologia da mudança na entrevista de uma reitora (primeira mulher eleita) de uma universidade federal sob o viés da Análise Crítica do Discurso – Pauline Freire Pimenta – UFMG	
	4	Mulheres em Luta: reconstruindo o imaginário social em tempos de ditadura – Meyre Jane dos Santos Silva – UFS/CAPES	
	5	A mulher e sua significação em blogs de moda – Mariana Fernandes Pereira – UNICAMP	

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
14h00 às 15h40	1	Linguagem e poder: deslocamento de sentidos e seus efeitos nas relações de trabalho – Bruna Gonçalves Machado – UNIVÁS	6
	2	Trabalhador e empresa: alguns efeitos de sentido a partir de um material de comunicação interna, o Manual de Conduta – Maria Isabel Braga Souza – UNIVÁS	
	3	A contabilidade como leitura da empresa – Cassio Paulo de Castro – UNIVÁS	
	4	Sentidos de democracia e suas implicações para as identidades profissionais de sujeitos-professores e sujeitos-gestores – Emerson Rodrigo Camargo – USP; Filomena Elaine Paiva Assolini – USP	
	5	Discursos do sucesso: uma produção de sentidos no Brasil contemporâneo – Thiago Barbosa Soares – UFSCar/CAPES	

Área 3 – Língua e Ensino

Dia – 22/10/2015

Área	(3) LÍNGUA E ENSINO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
14h00 às 15h40	1	Projeto pedagógico na escola construtivista – uma abordagem interculturalista no ensino/aprendizagem de Espanhol – Claudio Fernando Muzzio – UFBA	7
	2	O ensino da língua espanhola para alunos de um curso técnico em agropecuária – Josiane Pereira Fonseca Chinágliã – IFSULDEMINAS	
	3	Problematização de crenças recorrentes sobre o ensino de espanhol – Sílvia Letícia Cupertino dos Santos – UFV	
	4	Elaboração de material didático em Inglês: um (des)envolvimento progressivo – Josilene Carvalho Pereira – UFLA/PIBID/CAPES; Tania Regina de Souza Romero – UFLA/PIBID/CAPES	
	5	Análise das necessidades comunicativas de aprendizes de Português como Língua Estrangeira em materiais didáticos – Gilberto Pereira – UFLA	

Área	(3) LÍNGUA E ENSINO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
14h00 às 15h40	1	Os efeitos de sentido e os gêneros do humor: uma abordagem da prática – Anna Gabriela Rodrigues Cardoso – UFLA; Orientador: Dr. Márcio R. de Oliveira Cano – UFLA	8
	2	Gênero história em quadrinhos para o ensino-aprendizagem de textos multimodais – Michelle Rie Hashimoto – UFLA/PIBID/CAPES; Lívia Barbosa de Paula – UFLA/PIBID	
	3	O gênero entrevista e sua aplicação no ensino médio: desenvolvendo potencialidades – Tamyres Cecília da Silva – UFLA	
	4	Representações em gêneros do discurso escolar: regimentos escolares e Projetos Político-Pedagógicos na ordem do discurso da lei – Nádia Dolores Fernandes Biavati – UFSJ/Fapemig; Carla Cassiano de Almeida – UFSJ/Fapemig	
	5	Gêneros textuais e ensino: uma análise de atividades com gêneros orais em coleções didáticas do Ensino Fundamental II – Gilvan Mateus Soares – UFMG	

Dia – 22/10/2015

Área	(3) LÍNGUA E ENSINO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
14h00 às 15h40	1	Efeitos da implantação da metodologia Peer Instruction na educação superior presencial – Antonio Carlos Luminatto – UNIVÁS	9
	2	O currículo do curso de licenciatura em letras da UFRJ – Larissa de Souza Arruda – UFRJ/CAPES	
	3	Leitura dos PCNS/LP à luz da teoria da enunciação benvenistiana: dissimetria entre o texto e o leitor – Márcia Elisa Vanzin Boabaid – FAI	
	4	A formação de alunos cidadãos, segundo o PNLD por meio de professores – Elaine Íris dos Reis – USP	
	5	O tradutor/intérprete de libras no ensino superior: práticas e desafios – Patricia de Campos Lopes – UNIVÁS	

Área 4 – Linguagem e Sociedade

Dia – 22/10/2015

Área	(4) LINGUAGEM E SOCIEDADE		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
14h00 às 15h40	1	Gênero, cultura e religiosidade: a atuação feminina na organização política da comunidade remanescente de quilombo São José de Icatu – Mocajuba/Pa – João Paulo Alves Costa – UFPA; Benedita Celeste de Moraes Pinto – CUNTINS/UFPA-Cametá	10
	2	Mahira e os saberes femininos: gênero e religiosidade entre o povo Assuriní do Trocará, Tucuruí-PA – Bárbara de Nazaré Pantoja Ribeiro – PPGEDUC-UFPA-Cametá; Benedita Celeste de Moraes Pinto – CUNTINS/UFPA-Cametá	
	3	Um estudo sobre o léxico rural do Alto Jequitinhonha-MG – Lília Soares Miranda – UFMG	
	4	“Festa da Borda”: permanências e rupturas do dia 16 de julho em Borda da Mata – Sul de Minas – Cleyton Antônio da Costa – UNIVÁS	
	5	Semiótica aplicada de Peirce: imagem da pintura do apóstolo Tomé do pintor natividade – Thiago de São José Guimarães – UNIVÁS	

Dia – 22/10/2015

Área	(4) LINGUAGEM E SOCIEDADE		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
14h00 às 15h40	1	O eufemismo e a glorificação da miséria – instrumentos linguísticos da manutenção da indigência social brasileira – Frederico Antonio Pereira Campean – UNICAMP	11
	2	Sociabilidades cotidianas no espaço da cidade: relações de vizinhança em bairros urbanos pericentrais – Marcia Cristina Senra Marinho de Lima	
	3	Ley de Derechos de La Madre Tierra: uma análise a partir da perspectiva da Semântica do Acontecimento – Cristina Zanella Rodrigues – IFSul/UCPel-LEAD/PROSUP/CAPEs	
	4	História, cultura e linguagem na aldeia Anambé, no município de Moju-PA – Susana Braga de Souza – UFPA/FAPESPA	
	5	Olha o curumim: o papel da criança indígena em práticas sociais e culturais da aldeia indígena Anambé, município de Moju, região do Tocantins-PA – Maria Raimunda Correa Cruz – UFPA	

Área	(4) LINGUAGEM E SOCIEDADE		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
14h00 às 15h40	1	A linguagem utilizada no processo de comunicação contábil e a compreensibilidade das informações por parte de seus usuários – Flavio Henrique Ricetto Braidotti – UNIVÁS	12
	2	A linguagem como interação e dialogicidade no processo de formação docente – Ilsa do Carmo Vieira Goulart – UFLA	
	3	Notas sobre uma possível relação entre espaço e narratividade – Levi Leonel de Souza – UNIVÁS/Fapemig	
	4	Análise da obra Capitães da Areia, de Jorge Amado: unindo o jurídico ao literário – Juliana Pereira Andrade – UFLA/Fapemig; Paulo Edson Alves Luz – UFLA	
	5	"Na noite do mundo o poeta canta o sagrado": o ser como iluminação da linguagem em Martin Heidegger – Adriano Geraldo da Silva – UNIFESP/CAPEs	

Área 5 – Linguística

Dia – 22/10/2015

Área	(5) LINGUÍSTICA		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
14h00 às 15h40	1	Análise de autoavaliações de licenciados do PIBID-inglês – Aline Fernandes Melo – UFLA	13
	2	Verbos irregulares em inglês: análise do efeito do efeito de frequência em livros didáticos e na produção oral/escrita por brasileiros e nativos – Gilberto Pereira – UFLA	
	3	<i>Libertas ad discendum</i> : o ensino de Língua Inglesa para alunos encarcerados – Rita de Cássia Batista – UFLA	
	4	Variação linguística nos textos espontâneos produzidos por alunos do segundo ano do Ensino Fundamental – Cleusinete David Figueiredo Figueiras – Unemat	
	5	Linguagem escrita: uma análise da coesão por reiteração empregada nas produções textuais de alunos do Ensino Médio – Érica de Souza Antonio – UFLA	

Área	(5) LINGUÍSTICA		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
14h00 às 15h40	1	O uso da repetição de ordem sintática em anúncios publicitários – Flávia Campos Vieira – UFLA; Priscila Franciely Souza – UFLA	14
	2	O silêncio sintático como lugar da mobilidade dos sentidos em anúncios publicitários – Laura Pereira Teixeira – UFSJ/Fapemig; Luciani Dalmaschio – UFSJ	
	3	O mecanismo de referenciação: uma análise em tiras de humor – Matheus Henrique Duarte – UFLA/PIBID/CAPES	
	4	Um estudo antroponímico sobre os nomes de ruas de Ponte Nova-MG – Glauciane da Conceição dos Santos Faria – UFMG	
	5	A ocorrência de operadores argumentativos em produções textuais das séries finais do ensino fundamental – João Miller da Silva – UFLA; Pamila de Souza dos Santos – UFLA/PIBID/CAPES	

Dia – 22/10/2015

Área	(5) LINGUÍSTICA		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
14h00 às 15h40	1	A semiótica na interpretação da mitologia – Victor Hugo Sampaio Alves – UNIVÁS	15
	2	As formas de vida da rainha Cersei em Game of Thrones – Kélica Andréa Campos de Souza – IFSULDEMINAS	
	3	Paternalismo e paixão: análise retórico-comparativa do discurso de despedida do presidente Lula e da carta-testamento de Getúlio Vargas – Marcos Roberto Cândido – IFSULDEMINAS	
	4	Antígona, de Sófocles: éthos e imaginário social – Shirley Maria de Jesus – UFMG/CAPEs	
	5	Tecendo rendas e lexias: léxico e cultura das rendeiras de Raposa, Maranhão – Raquel Pires Costa – POSLIN/UFMG	

Área 6 – Linguagem e Tecnologia

Dia – 22/10/2015

Área	(6) LINGUAGEM E TECNOLOGIA		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
14h00 às 15h40	1	O sujeito na contemporaneidade: o brasileiro e suas novas relações sociais – Juciele Pereira Dias – IL-UFF/CAPEs/PNPD; Luiza Katia Castello Branco – IL-UFF/CAPEs-PNPD	16
	2	O discurso pela transparência das informações públicas ou as ilusões da transparência – Joel Bombardelli – UNIVÁS	
	3	A narratividade da violência em Assassin's Creed – Paulo Roberto Moreira Mendes – UNIVÁS; Eduardo Alves Rodrigues – UNIVÁS	
	4	Tecnologia (d)e arquivo – Simone Oliveira – UFSM/CAPEs/PNPD	
	5	Antichamber – sobre a construção do espaço/tempo digital – Vitor Pequeno – UNICAMP	

**Programação de Comunicações Individuais
Dia 23/10/2015**

Área 1 – Análise de Discurso

Dia – 23/10/2015

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	Funcionamento da linguagem no atendimento psicanalítico virtual – Andréa Martins Teixeira – UNIFAL	1
	2	Sentidos sobre depressão na contemporaneidade: ironia/cinismo – Érica dos Reis de Souza – UNEMAT	
	3	Ideologia e inconsciente: a questão do cinismo nas práticas discursivas contemporâneas – Patricia Leal Di Nizo – UNICAMP	
	4	“Nada da poesia é estranho à língua”, estrangeira – Valeria Regina Ayres Motta – Unicamp/Capes	
	5	O processo de interpretação textual: o uso de referentes textuais na (re)construção de sentidos nos textos – Flávia Aparecida Soares – FANS	

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	Corpo-metálico: deslocamentos e reinscrição da posição-sujeito amado e amante no site de relacionamento ParPerfeito – Andrea Volpato Wronski – UNISUL	2
	2	"Performance": corpo, amor, olhar e(m) arte – Atilio Catosso Salles – UNIVÁS/Fapemig	
	3	O amor no espaço discursivo de Santa Rita do Sapucaí: uma análise de postagens no site Vale Independente – Gabriel Ribeiro Galvão – UNIVÁS/Fapemig; Eduardo Alves Rodrigues – UNIVÁS	
	4	Corpo e amor ressignificados na/pela cibercultura no filme ‘A Garota Ideal’ – Jonathan Raphael Bertassi da Silva – USP/FAPEESP	
	5	A mulher e sua significação em blogs de moda – Mariana Fernandes Pereira – UNICAMP	

Dia – 23/10/2015

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	Discurso católico e cristianização da sexualidade – Monika Nascimento Almeida dos Santos – UFMG	3
	2	O falar de sexualidade com as crianças – Fabiana Micaele da Silva – UNICAMP	
	3	A patemização e as representações de gênero na publicidade – Giselle Maria Sarti Leal Muniz Alves – UFRJ	
	4	Estatuária do desejo: a escrita erótica em <i>Lucíola</i> – Geovanina Rosa de Sá Maniçoba Ferraz – USP/CAPES	
	5	O diálogo entre filosofia e literatura a partir do pensamento de Simone de Beauvoir – Rodrigo Aparecido de Godoi – UNIFESP/CAPES	

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	O dito e o não dito: um suposto pedido de desculpas pela Rede Globo – Duílio Fabbri Jr. – PUC-Campinas	4
	2	A “piada” explicada: a ironia numa crônica de Antonio Prata na Folha de S. Paulo – Fabiano Ormaneze – PUC-Campinas	
	3	Sentidos de ensino de língua nacional em enunciados de alunos e professores de Ensino Médio – Elizete Beatriz Azambuja – UEG	
	4	A equivocidade da/na linguagem e a produção de sentidos: “Lei Seca” – Heloisa Helena dos Santos – UNIFEI	
	5	Os desafios da leitura na web – Zilma da Silva Gusmão – PUC-Minas/CAPES	

Dia – 23/10/2015

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário 08h40 às 10h20	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
	1	Sujeito x Saber: materializando ideias na forma escrita – Fabi Jesus	5
	2	As políticas educacionais e o (novo) ENEM – Stella Maris Rodrigues Simões – UNIVÁS/FEPI	
	3	A competência V da redação do Enem em meio a formações discursivas – Magna Leite Carvalho Lima – UNIVÁS	
	4	Equívocos e Contradições na textualidade do ENEM – Renilce Miranda Cebalho Barbosa – IFMT	
	5	Espaços discursivos para a produção de narrativas: possibilidades de emergência da subjetividade e singularidade de sujeitos-estudantes – Merielen Cunha – USP	

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário 08h40 às 10h20	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
	1	A violência urbana no Brasil, o discurso de segurança pública e os seus efeitos de sentido – João Roberto Caixeta – UNIVÁS	6
	2	Dizeres e sujeitos em vídeos do YouTube: a emergência dos moradores de rua – Lucas Rodrigues Lopes – UNICAMP/FATEC Mogi Mirim	
	3	Uma análise do “espaço” na fronteira Dionísio Cerqueira/Bernardo de Irigoyen – Marilene Aparecida Lemos – UNICAMP	
	4	A designação de sujeitos pela nomeação de território – Neures Batista de Paula Soares – UNEMAT	

Dia – 23/10/2015

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	O programa governamental PIBID e a (re)significação das licenciaturas: práticas de linguagem na escola sob o viés da Análise de Discurso – Luciana Fracasse – UNICENTRO	9
	2	Progressão parcial: mais uma lei que não funciona – Mônica Lopes Névoa Guimarães – UFU	
	3	Sentidos de dislexia: o que dizem os linguistas? – Valdilene Fabrício de Menezes – UNIVÁS	
	4	Refrações de sentidos em vídeo escolar sobre violência – Jaqueline Araújo da Silva – UFLA; Marco Antonio Villarta-Neder – UFLA	
	5	A polissemia do discurso da qualidade da educação – Neide Pena Cária – UNIVÁS; Nelson Lambert de Andrade – UNIVÁS	

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	A inclusão escolar: constituição de um discurso – Lisiane Flores de Oliveira Strumiello – UNIVÁS	10
	2	O discurso do “novo” na Educação a Distância – Fabiene de Oliveira Santos – UFU	
	3	Linguagens artísticas na educação infantil: possíveis relações entre as representações dos professores sobre o campo da arte e suas práticas de ensino – Caroline da Cunha Moreno – USP	
	4	O sistema político e o seu discurso na apresentação do Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (IDEB): uma análise – Márcia da Conceição Pereira Alves – UNIVÁS; Simone Alves Alexandrino – UNIFEI	
	5	O discurso dos participantes do programa PIBID e a formação docente: formações imaginárias e efeitos de sentido – Dalila Oliva de Lima Oliveira – UNICENTRO	

Dia – 23/10/2015

Área	(1) ANÁLISE DE DISCURSO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	O palavrão e sua mudança semântica: um retrato da atualidade – Natanael Luiz Zotelli Filho – UFMS	11
	2	Como a ausência significa a arte? Um projeto de pesquisa – José Contigio Rodrigues de Alcântara Abbade Júnior – UNIVÁS; Eduardo Alves Rodrigues – UNIVÁS	
	3	As diferentes vozes que constroem o (in)sucesso escolar – Luciene Pires Neves – UNITAU	
	4	A mediação tecnológica e o uso da língua inglesa em um curso de inglês instrumental à distância – Marina Morena dos Santos e Silva – UFMG/CAPEL; Aline Luiza da Cunha – UFMG/CAPEL	
	5	Como (e o que) comunicam os palhaços? Um nariz vermelho como mídia para ideologias – Romulo Santana Osthues – UNICAMP/CAPEL	

Área 3 – Língua e Ensino

Dia – 23/10/2015

Área	(3) LÍNGUA E ENSINO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	A prática de produção de texto: marcas de uma produção discursiva – Flávia Aparecida Mendes de Oliveira Cruz – UFLA	12
	2	O ensino da produção textual na formação de 'escritores competentes' no 5º ano do Ensino Fundamental. Estudo em duas escolas de Santa Rita do Sapucaí-MG – Margarete Ribeiro Siqueira – FAI	
	3	O gênero debate em sala de aula: estratégias para o aperfeiçoamento de habilidades argumentativas – Francieli Aparecida Dias – UFLA/CAPEL	
	4	Campanhas educativas: potencialidades para a ampliação dos multiletramentos – Helena Maria Ferreira – UFLA/CAPEL	
	5	Todos têm algo a dizer: o processo cognitivo como chave para a escrita – Sarita Costa Erthal – UENF	

Área	(3) LÍNGUA E ENSINO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	Reflexão em torno da leitura e da escrita na formação continuada de professores Tapirapé – Lucimar Luisa Ferreira – FANAP	13
	2	A constituição e materialização de saberes linguísticos: a formação do professor de Linguística e Língua Portuguesa pelo processo de auto-heteroecoformação – Suzanny Pinto Silva Bium – PUC/SP	
	3	Fazer chover na sala de aula: a prática discursiva do aprendiz de professor – Maria Ieda Almeida Muniz – UTFPR/Fundação Araucária; Arlete Ribeiro Nepomuceno – UNIMONTES/Fapemig	
	4	A Teoria da Estrutura Retórica: novas perspectivas para o ensino de leitura e compreensão de textos – Maria Risolina de Fátima Ribeiro Correia – UFMG	
	5	Escola e ideologia(s): a constituição de discursos e práticas (anti)democráticas – Enio José Porfírio Soares – FFCLRP/USP/FAPESP	

Dia – 23/10/2015

Área	(3) LÍNGUA E ENSINO		
Horário	Nº	Sessão de Comunicações Individuais	Sala
08h40 às 10h20	1	O processo de letramento acadêmico entre alunos do curso superior de educação física do IFSuldeMinas-Câmpus Muzambinho – Patrícia Ribeiro do Valle Coutinho – IFSuldeMinas; Letícia Gonçalves de Souza – IFSuldeMinas-Câmpus Muzambinho	14
	2	Uma análise reflexiva sobre o ensino-aprendizagem da língua portuguesa no ensino médio por meio das novas tecnologias da informação e da comunicação – Valéria Sarto Silva Lacerda – FACECA/CNEC	
	3	Relações retóricas em anúncios publicitários – Arlete Ribeiro Nepomuceno – UNIMONTES/Fapemig; Maria Ieda Almeida Muniz – UTFPR/Fundação Araucária	
	4	Análise de anúncio publicitário divulgado na internet: possibilidades de um trabalho textual no espaço escolar – Ângela Maria Pereira – USF/CAPES	
	5	Uma análise interpretativa da linguagem matemática – Francisco Fabiano Diniz Junior – UNIVAS	